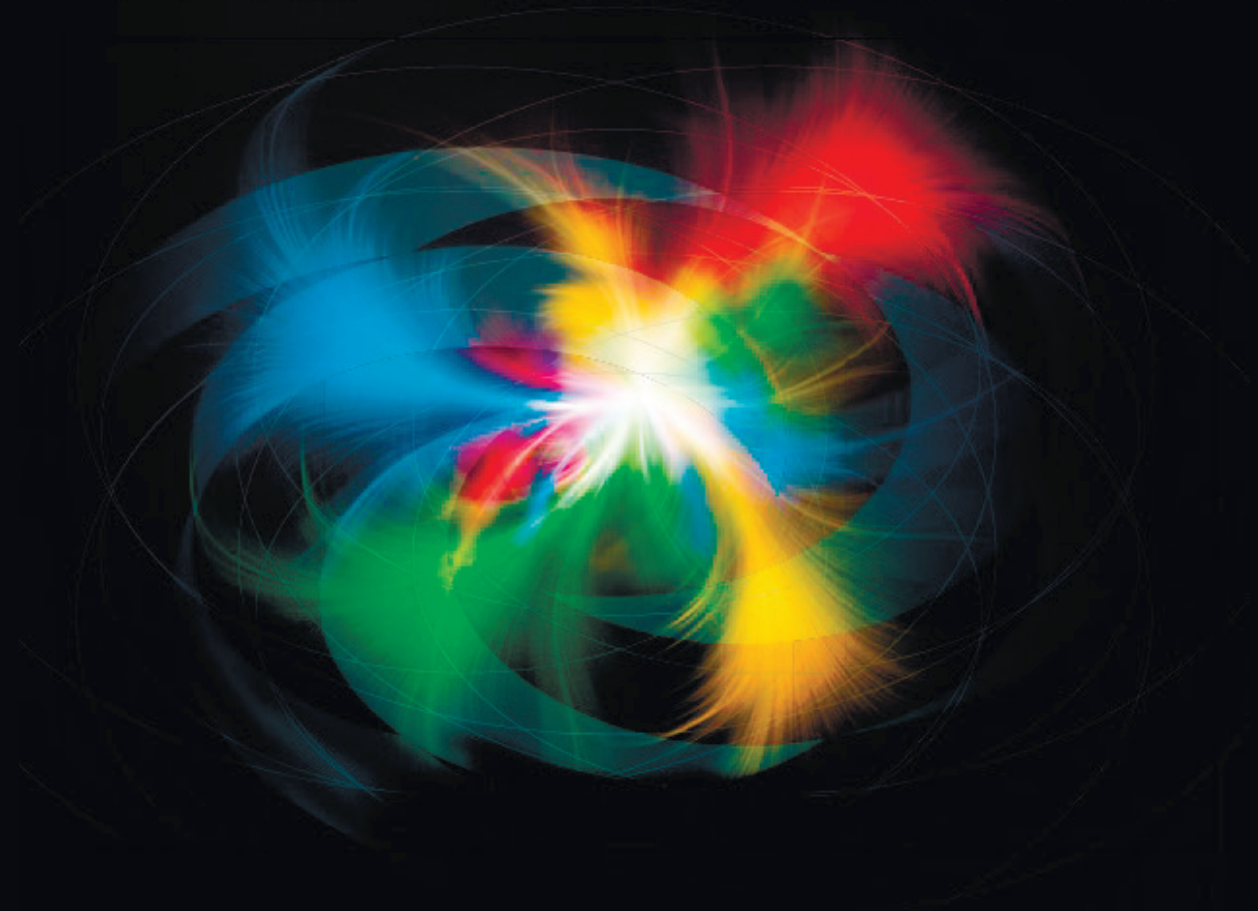


THE ELEMENTS



THE ELEMENTS

4 стихии в одном концерте



«The Elements» – единение стихий, конфликта, многообразия и взаимного дополнения человека и природы. Земля, воздух, огонь и вода – сила природы, воплощенная в музыке на стыке с нестандартным сценографическим подходом: кроме оригинальной интерпретации с охватом широкого эмоционального и тематического спектров, «The Elements» меняет концертное пространство, используя световые решения, созданные известным немецким художником по свету Бертилем Марком.



В программе концерта прозвучат сразу три премьеры: Второй концерт для скрипки с оркестром «Четыре сезона в Америке» Филипа Гласса, переосмысленные ярчайшим композитором современности Максом Рихтером «Времена года» Вивальди и собственное сочинение маэстро Ярви. Особый смысловой акцент программы сосредоточен на произведении «Fratres» (что по-латыни означает братья) эстонского композитора Арво Пярта, построенный на общем стремлении объединять свои идеи вокруг музыки.

Дирижер Кривьян Ярви, разделяя стремление в создании общих идей для разных культур, известен оригинальным подходом в работе с абсолютно разными жанрами и концепциями. Он сотрудничает с такими музыкантами и композиторами как Стив Райх, Гия Канчели, Naushka, Дафер Юссеф, Анушка Шанкар, Эса-Пекка Салонен. Причастность Ярви к разным граням искусства отражена и в его работах в кино с режиссерами Томом Тыквером и сестрами Вачовски, под его непосредственным руководством были записаны саундтреки к фильмам «Облачный атлас» (2012) и «Голодные игры» (2012).





Солист Михаил Симонян – известный скрипач, получил мировое признание в 15 лет, когда сыграл свой первый сольный концерт на сцене легендарного «Карнеги-холл». Сегодня Михаил Симонян много гастролирует в России и за рубежом. Сотрудничает с такими дирижерами, как Валерий Гергиев, Михаил Плетнев, Леонард Слаткин, выступает на сценах «Карнеги-холла», «Линкольн-центра», «Концентгебау», Больших залов Московской консерватории и Санкт-Петербургской филармонии, играет с лучшими коллективами, среди которых Питтсбургский симфонический оркестр, оркестр Мариинского театра, Российский национальный оркестр и другие именитые коллективы.



The Elements – это аудио-визуальный проект Фонда культурных и образовательных программ «Открытое море», выраженный ярким представлением устоявшихся музыкальных форм через призму новой актуальности, созвучной самым разным предпочтениям слушателя.

Объединяющее значение для разных народов, культурный обмен, сохранение общеевропейских академических традиций и представление их в современной интерпретации молодыми музыкантами.

Премьера концерта состоялась 6 декабря 2017 года на сцене Большого зала Московской консерватории. Концерт посетили 1200 зрителей.





ФОНД
ОТКРЫТОЕ
МОРЕ

Проекту Фонда культурных и образовательных программ «Открытое море» Серия концертов «The Elements» по городам России в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 1 июля 1996 года №1010 «О мерах по усилению государственной поддержки культуры и искусства Российской Федерации» на основании распоряжения Президента Российской Федерации от 12 апреля 2018 г. № 83-рп присуждён грант Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства.